

七日、始めて成す。其像則ち夢見し所の如し。
威靈赫々。見るもの毛起し。正視を得ず。

『高尾山薬王院の歴史』外山徹 十五頁
寛延の高尾山縁起より



御尊像の完成

絵・橋本豊治

高尾山物語

8

繩大権現の御尊像を彫り
紹げられました。

その御尊像は、俊源大
徳の夢に現れた御姿その
ものが恐れて身の毛も
よだつような気持となり、
後姿を消し、どこへとも
なく去つていたということです。
異人は御尊像を渡した
後、次第に信仰を集め
るようになり、ついに高
尾山薬王院の中興が成
りました。

その御姿の様子とは、見
るものを見たうで、見る
ものを圧倒させる風格を
備えていたということです。

その御姿の様子とは、見
るもののが恐れて身の毛も
よだつような気持となり、
後姿を消し、どこへとも
なく去つていたということです。

繩大権現の御尊像を彫り
紹げられました。

甘き判断
過信がもとよ
失敗のもと
注意して



大玄関前において記念撮影

智山専修学院生 来山される

十月三十日、真言宗智山派の僧侶育成機関である、
智山専修学院より、二十三名の修行僧と引率の本山
僧侶二名の総勢二十五名が参籠された。
一行は、関東三大本山巡りの一環として、成田山新
勝寺・川崎大師平間寺を参拝の後、高尾山へ来山さ
れた。

翌朝の大護摩供修行に参加し、修行満足と学業成
就を祈念された。その後、精進料理を頂き、下山され
た。

「ミーちゃん、具合が悪くて寝込んでいるらしいよ」
お宮の縁の下をねぐらにしている白ネコのミーが、ここ数日元気がないというわざを聞いた茶トラネコのトラオが、白黒ネコのハチに打ち明けた。

「そりや、心配だー。ミーちゃんひとりぼっちで心細いだろうな。タンゴに知らせなくちゃ」ハチは遊び仲間の黒ネコのタンゴを探し出して、ミーちゃんが元気がないこと

を伝えた。タンゴは神社の大杉の下で日向ぼっこをしていました。

「ねえねえ、みんなでお見舞いに行こうよ」「そのときは、それぞれ自分が自分の大切にしているものをお見舞い品として持つていくこと! では、夕

方五時、賽銭箱の前で集合!」

トラオの提案に「よし、わかった!」「りょうかーい」と、ハチとタンゴはうなずいた。

三匹のネコは、それぞれミーちゃんに何を持つていいかと思案する。

ハチは、夏のあいだじゆう大事にしまっておいたツクツクボウシの抜け殻をミーちゃんのお見舞い品に決めた。こんなに大きなセミのぬけがらをもつたら、ミーちゃんはきっと元気になる。ハチはにんまりした。

トラオはトラオで「これしかないでしょ」と手を叩いた。神社の裏の藪にマタタビの木があるのを思い出した。ミーちゃんのためにマタタビの枝を一枝折ることにした。

そして、三匹の中で唯

すると他の二匹が持ってきたお見舞いの品を見たトラオが大声を出した。

「ハチ、せみの抜け殻なんか持つてきてどうするの? それで病気が治るかい?」「タンゴだってそう

うだよ、首輪なんかで

ミーの病気が良くなると思っているのか?」もの

すごいけんまくで二匹を叱りつけた。

しゅんとしているハチ

とタンゴ見て、ミーちゃんは、悲しそうな顔でつぶやいた。「トラちゃん、けんかしないで

「お見舞いの品物ありますか? でも、私がうれしいのは、品物じゃなくてみんなが会いに来てくれたことよ」ミーちゃんの言葉に瞬きよどんとした三匹もやがて笑顔

になつた。お見舞いに行つてほんとうによかつたと思った。

数日してミーちゃんは、お宮の縁の下から出られ

るようになつた。四匹のネコたちは、今日も仲良

く神社の境内で遊んでいた。

(挿絵・小出 茂)

